

محتويات المدد

مع ما

٢٠١ طريقية سهلة لمقاومة

ILK

۲۰۷ میاضع

٨٠٨ في النعلة الألحية

۲۱۲ حکر خواطر

١١٣ في استعداد الديانة

السحية

٢١٨ أما اجمل التصريح من

الرومساء

٢٢١ في سر الكهنوت

ع٢٢ في السمادة

۲۲۳ رواية العدد

« الحب الطاهر »

الانارة

مجلة دينية تار يخية علمية ادبية كل مقالة خالية من التوقيع تكون لهـــا

عكا * شاط سنة ١٩٢٩

جعبة المحرر

طريقة سهلة

كل الناس يشكون من الغلا و يتوقعون ان يزول يوماً بعد يوم . صح لنا من يخبرنا حيف بداية الغلاء انه سيدوم سنين عديدة لاغمي على كثيرين منا في ذلك الوقت و اكن هو الرجا عجمل المصيبة اقدل شدة هو مثل حبل متين يجر الواقع في لجة الما الى الشاطي .

ولكن الرجا الذي قادنا الى هذه الساعة سالمين يجب ان نعرف انه جا وقد بكون غير صحيح واذا كان قد افادنا الى الان فيمكن ان لا هُيدنا فيها بعد لانه لا يفيد الانسان ابداً ان يتعلق باماني لا يتق بصحتها توقع الرخص وهبوط الاسعار بالقريب العاجل هو حلم ويمكن ان يكون حلماً مخيفاً بعد الآن اذا لم يكن كذاك لحد هـذه الساعة . فيجب ان نحذره وتستمدلمابلة اضراره والا فنكون مستخفين بعد ولا يستخف به و بذاك نفسح له مجالاً ليفتك فينا

ليس اشقى في هذه الايام من الذي يتوقع الرخص غداً او في الشهر المقبل فهو كن يثق بالمستقبل ثفة عمياء فيقابله بلا سلاح ومن عادة المستقبل انه يفتك بهذه الطبقة من الناس قبل كل الطبقات واكبر مصائب غلام الشهر المقبل ستكون على الذين توهموا انه لا يبقى انى ذلك اليوم

بعض الناس باعوا امتعتهم في مدة الحرب لاعتقادهم انهم سيبتاعوا ارخص منها بعد الحرب ، هو ًلا ً و أقوا بالمستقبل أقلة عميا والان هم يندمون على تلك التقة وماذا يفيد الندم ، على هو ًلا ً ان لا يجددوا غلطهم الان ؛ عليهم ان لا ينتظر وا الرخص العاجل كما ينتظر الولد الطائش موت والده هو ليستولي على ثروت في وقد عوت هو قبل والده بسنين طويلة

لا أقل أن أسعار الحاجبات ستهبط غدداً وأقل النفقات على الناس وتستريح أنت من مطالب كثيرة لا أقل ذاك لان هذه الفكرة أوقعت الكثيرين في أزمات طويلة عريضة بل قل: أن هده الاسعار صارت اعتبادية ويجب أن أسعى لتحصيل رزق يقوم بكل هذه النفقات بجب أن أسعى لتحصيل رزق يقوم بكل هذه النفقات بجب أن أجتهد كما يشتهد الكثيرون من الذبن لا يتذمرون من

الفلاء كما اتذمر انا عجب ان اكون مثلهم بـ السمى المستمر وعـــدم الثقة بالمستقبل

هذا الغلاء على كثرة اضراره له فوائد كثيرة وقد ظهرت في بلادنا بأجلى وضوح · واڤرب فوائده البنا انه انقص خمسين في المبثة من الكسل الموجود في هذه البلاد ·

كثرة المطالب على الناس اوجدت فيهم روح الدمي والاجتهاد والصبر فصارو يمملون اكثر من السابق وصار الوقت ثميناً في نظرهم بعد النب كان ارخص شيء على الاطلاق وليس اجمل من هذه النفيلة بين كل فضائل الحياة

هذه الحاجة الضرور بة التي تلزمك اليوم لا تسأل عن سعرها قبل الحرب ولا تكثر من البحث في هذا الوضوع لانه يشغل الوقت بلا فائدة بل اسأل عن سعرها الحالي وافتكر انه سعر اعتبادي واجتهد للحصول على ذلك المبلغ بعلمك ونشاطك وصبرك ويجب ان نفسى تاريخ حياتنا الماضي ونفتكر ان هذا العالم ابن عشر سنين فقط وان الحالة التي نحن فيها هي حالة طبيعية ومن الضروري ان غشي معها ونتطور كما فتطورت والوبل لمن لا يعمل كذلك مجب ان غشي مع الايام خاضمين لان العالم البشرى بمشي مع الطبيعة ولا توشر عليه اماني بعض الافراد وليس اجهل من الذي بطلب ان بمشي الزمان حسب هواه و يديت في انتظار هذه الاماني بطلب ان بمشي الزمان حسب هواه و يديت في انتظار هذه الاماني

عرضة أكل انواع المصائب

كل قرائن الاحوال تدل ان الفلاء صار امراً اعتبادياً . ومن الجهالة ان ننتظر رجوع رطل السكر الى اربعة او خمسة غروش مثلاً لان العامل في معامل السكر صارت الخمسة غروش اجرة ٤٠ دقيقة من ساعات عمله كما ان شركات الشحن لا ترضى خمسة غروش اجرة نقل كل رطلين من المعامل الى هنا والناجر الذي يبيع السكر لا يرضى غرش ربحاً عن كل رطال بالنظر الى لكثرة نفقاته وغلاء اجرة مخزنه وكثرة الضرائب التي عليه

فالغلاء جرته اليناطبيهـــة اكثر مما جرته المطامع · والذين يظنون ان العالم يمشي نحو الرخص لا اعلم على ماذا يستمدون

ان الفلاء عدو مخيف ولكن توقع زواله بالقر يب العاجل اكثر ضرراً من الفلاء نفسه : والذي ينتظر ذلك ينتقل من حلم الى خيال الى خيبة الى فشل و يبيت اخيراً على ابواب الشقاء والتعس

لكى تنجو من اخطار هذا المدو اشتغل بلا ملل · اقتصد ما امكن حافظ على الوقت بكل دقة · واعلم ان ساعات النهار هي سلاحك الوحيد لمقاومة الغلا ، فكل ساعة تــذهب سدا هي نافذة تفتحها بيدك لدخول مصائب الملا ، البك واخبراً افتكر ان هذا الغلا ، دائم وان الطبيعة التى اوجدته اوجدت لديك قوة لمكافحته وفسحت امامك مجال العمل

فين ابنا هذه الديار الفاسطينية يجب ان نكون من الذين يستفيدون من كل الحوادث وهذا الفلا الذي هو من اعظم حوادث هذا الجيل من كل الحوادث وهذا الفلا الذي هو من اعظم حوادث هذا الجيل يجب ان نستفيد منه ونترك بعض فوائده لاولادنا انه علمنا كثرة اشغل وعبته وعما قريب ستصير هذه الفضيلة من طبائمنا الفطرية و بندر ان تجد اثنين بعد الان يقطعان الساعات الطويلة بجديث فارغ او الطعن على الغير او القا الفساد بين الناس لان كابوس الغلا لا يسمح لها بسذنك وسوف نرى الخرافات قل انتشاراً فيما ببننا لان الذين كانوا يقطعون الوقت في نشرها بين الدنج والاولاد صاروا يلهون باشغالم يسمون ورا العمل لمكافحة الغلاء

الذي يعتمد على انتظار الرخص في دفع الشقاء عنه هو كالزارع الذي يعتمد على انتظار الرخص في رفع الشقاء عنه هو كالزارع الذي يوتمد على المطر في سقي ارضه مع ان المطر لا يكون دائمًا في الاوقات التي يريدها كل زارع على ان حوادث الطبيعة لا تجري كما يريد بعض الافراد فكل نشيط في العالم بدفع عنه مصببة الثلاء بألعمل والجهاد والصبر دون ان يعتمد على انتظار الرخص

الذين هاجروا الى اميركا من ٢٠ سنة مثلاً تركوا الحاجيات رخيصة جداً في اوطانهم ورأوها غالية في اميركا اضعافاً كنيرة ومع ذلك لم بموتوا جوعاً ولا حال الغلام دون نجاحهم بل عاشوا سعدام وصاراالكثيرون منهم اغتياء وذلك النهم تعامروا عالاً وتكيفوا حسب مقتضى الحال وجاروا من في اميركا في العمل والنشاط والسعي

ومتى فهمنا كل ذاك لا يعود النلاء مصبية · كلا ولا يحق لاحد ان بطلب النملص منه · لان ذاك بلا فائدة و بالحقيقة اننا نحتاج الان الى تطور جديد اكثر من حاجتنا الى رخص الحاجيات

اننا نمرف من هم الذين يشكون الان من الغلا · ونمرف ايضاً انهم في ايام الرخص لم يكونوا احسن حالا مما هم الان فمصيبتهم الحقيقية ليست الغلا و بل قلة السمي و بعبارة اخرى قتل الاوقات بالبطالة والتمنيات التي لا يمكن الزمان ان يحققها ولو كان كمعاتم طي في السخا · ومن المو كد ان الرخص لو عاد الان بصورة خارقة العادة وصارت الاسعار كما كانت قبل الحرب لبقيت شكواهم هي هي وظلوا في مو خر الناس شقاء وتعساً

ايها الفارى الهزيز — اذا كنت لا سمح الله واحد من هو الا فانتبه الان واعرف اين مرضك وكيف نقدر ان نبرأ منه انت بحاجـة الى فطور جديد بجاجة الى درس عادات جديدة لم تعرفها من قبل اشتغل كثيراً اقتصد اصبر اجتهد فتكون سعيداً في كل حال ويصير الغلاء من المصائب التي لاسلطة لها عليك

لديك الان ١٢ صديق لمساعدتك على مكافحة الفلات في ساعات النهار ٠٠٠ ولديك ابضاً عشرة اصدقا اشد فوة في فجدتك وهم اصابع يدك ٠٠٠

اني احار في عامل اجرته اليوميدة عشرة غروش فاراه مساء تجاه زجاجة من المسكر وفي السهرة يكون في القهوة يدم الفاء ويشاهد الرقص وتوابعه فيدفع عن ذلك خمسة غروش عدا الدخان الذي ينفق عليه كل يوم المبلغ المرقوم فمثل هدفا الانسان كيف يعبش وكيف يكن ان يشم الهواء وهل يكون غير مديون الكثير بن من الناس ثم يصير تصاباً سارقاً ، ثم يساق الى السجن ، مثل هو لاء يعيشون بلا ميزائية أيهبطون الى دركات الشقاء بلا ميزائية ايضاً

ماضع

ثلاثة عديمة النفع = قول بلا عمـــل · وتابين الاموات والندم على ما فات

ثلاثة لا يعقبها الندم = الامانة · والعفة والنروي

ثلاثة نثبت الاخلاص = مطابقة العمل لكلام ودوام الصداقة المحردة عن المنفعة · والامالة في النيبة كالحضرة

ثلاثة تحير الالباب = اجتهاد بلا حظ. وحظ بلا اجتهاد. والملانة بين تقصير الشوارب ولقصير اثواب السيدات

في النعمة

الالمة

اعلم الله الحكنيدة الارثوذكية بقولها أن الانداب الذي اهتدى بعدة الله الى طريق الايان لايسمه من تلقاء نفسه أن يغمل الصلاح دون موازرة الله عز وجل تشير الى الصلاح الروحي الكامل الذي أثبته أوبت شرائطه الانجيل الشريف مما يجعل الانسان روحيا جديراً بان يرث الحياة الابدية السعيدة

ولا ننكر على بقية البشر مقدرتهم على فعل الصلاح العام لانه كاكات الانسان قبل اهتدائه الى الايمان يفعل من تلقاء نفسه مطاليب الشريعة الطبيعية كذلك وبعد اهتدائه الى الايمات يسعه ان يأتي باعمال صالحة فطر على عملها طبعاً وذلك بقوة غرائزه الصالحة التي تشوه محيا طهرها على اثر ارتكاب المعصية الجدية ولم تمح من جدر وجدانه

وخلاصة ما نقول انه لم يزل ولا يزال مهزوداً بقو ادبية تحمله على فعل الصلاح وهو اب فعله الصلاح على الغرض المذكور مهما كات حقيراً لا يجوز اننا ان انتخذه عملا ردينًا • لانه وات • يكن ضعيفاً لا يستطاع به الخلاص والتبريرامام الله الله لازال عملاً صالحاً يستدر سحائب رضوانه تعالى

هذا ما اردنا ان نورده لشذب اراء بعض المسيحيين الذين ذهبوا مذاهب شتى لا حقيقة لها . و اليك ما فررته واثبتته الكنيسة الارثوذكسية سيف البند الرابع عشر س رسالة البظاركة الشرقيين عن الايمان الارثوذكسي حيث قالوا ما ثمر ببه :

نوعمن ابن الانسان على اثر سقوطه في المعصية المسى كالبهائم وتشبه بها بمنى انه شوه طهر طبيعته وما عاد له قدرة على النبات في درجة الكال ونعمة الحلود الا اننا نكو علم من قال الله فقد ما قلده به الخلاق العظيم الجزيل الصلاح

من خصائصه الطبيعة وقوة اعداها بما يرادي لي شر لاعتقاد وهو التكار النطق ﴿ العَقِلَ كَانُهُ اصْبِحَ بِهِيمَةُ لَا الدَّائِيةُ فَيْهِ ﴿ وَالنَّوْلِ الْحَقِّ هُوَ أَنَّ الْأَنْسَابُ عَلَى اتَّر صقوطه حــِث ورطة الحريرة عتى على الطبيعة التي فطر عليها مع كل ما خصت به من الاعال والقوى التي لا نفترق عنها مثل الاختيار المطلق الحر بكل كمانه وخمائصه الفعاله سكي يسعه أن يحتار ضيعًا فعل الصلاح ويتحراه و يرغب عن الشر و يكرهه من العار الفاحش ان نعتقدان الطميعةااتي ادعها ذلك المدع الصالح الحليل فسأحلت من فعل صالح وحركة شر يفة والمكبر على والبدرات ينبي كل عمل صالح على الانسان كان من يرذل الطبيعة ويشين خلقتها دونان يعير ن لععل متعلق لاطبيعة والطبيعة ساعما لحامق اما قبالما أنَّ الانساك يقدر من صعم أنَّ يأتِّي عمل الصلاح فقد اشار البه الـ د الكريم حبت قالـ « والأمه بحبوب من يحم. اا وعلمه بكل الوضوح وسول الامم حيث قال أن الامم ه مسومواون أن أرتكموا الحكو (رومية ١٩٠١) وَسِيْعُ أَيَّةَ عَيْرِهَا قَالَسِ ﴿ أَنَّ الْأَمْمُ آلِينَ لَا شَرِيْعَةً لَهُمْ يَعْطُونَ وَأَمْرِ الطَّبَيْعَةُ مَنْ تلقاء طبعهم » فكيف والحالة هذ. بسكت عبي اعتقاد عض المكابر بين الفائلين ان الانسان مهما فعن خيراكن أو شرا فيه خطيئة محضا " وهل يكن المعل الصلاح الت يسمى شوا ? ولها فالصلاح الدكور لما كان غريز يا فعله فهو قدة لفدائية لا يفيد صاحبه الحلاص الروحي رن يحتصه و يعرزه أمام الله وهو عار من الايجان . نما لا يو دي صاحبه بان يحمله على الهلاك الابدي لان من الصلاح لا زالب فعلا صالحاً لا يبلك صاحمه وعلى ذلك كنه فالانسان بسعه ضبعا قبل اهتدائه ألى الايمان ان بميل الى عمل الصلاح و بمختار للفسه اجواءه وكنه لا يستطع ال يتوصل الى كال الصلاح الروحي من دون موازرة نعمة الله عز وحل التي لا تحل على الانسان ما لم يهتدي الى الايمان اذ يستحيل عليه ان يرتى رلاعمال والعصال المسيحية من تلقاء نفسه قالطنوب منه اذن هو ان يريد الـ يجامل ا معة و يحقع له. « والا فيرفض ذلك » انتهى

الفصل التاني

(حيف نظام النعمة)

ص . ما هو تعليم الكبيمة الارتوذ كسية عن نطاء النعمة ؟

ج · ان تعليم الكنيسة الارثود كسيه المقدسة عن نظام النعمة هو اولا ان نعمة الله سمى وعلا تشمل الامام باسرهم فيمطاها البشر حميعهم دايس انها تعطى للمحتارين لممل المر والدلاح كأن مكوث لله اعدت لهم وحده دون عيرهم ·

وهذه حقيقة تعلمناها من ايات الكنتاب المقاس حيث عمر يج العبارة قال الله عن دائد الله سميحاً بم البشر حميمهم ا متى ٦ : ٩ ورومية ٣ : ٢٩ و ٣٠) والله مسيح لحميع البشر (مزمور ١١٤٤) واله يو يد خلاص حميعالبشم واعتمائهم الى تعمة الايمان والحقيقة (١ "تيمو تاوس ٢٠١١ الدا فقد أعلن السيد الكريم له يبدل حير أنه لا حل حياة العالم اليو عنا ٦ : ٥١ افدية لا حل الحيم الالتيمونا، س ٦:٢) ومات لاحل حياة الجميع (فرشية ٥ : ١٥) وانه هو ضحية كفارةعر. خطايانا وأيس عرب خطايا القط على عن خطايا العد حميمه اليوحند ٢:٢) ولدا فلما تقرر من هذه الايات أن السيد أحدى يسوع الفادي مات قدية لاجل حميع البشر فقد تبين بكل الوضوح الدخص ممته بدمه الكريم ميراتا عاماً لحميم الالام عثم لما كان ذاك الهادي احميب صحية كمارة لتمرئة العالم من أوزاهم نتج صرورة أمه لذعن لعمته الحلاصية كل فرد من فراد العالم وعدون ذلك لا يقصي امر التبوئة من الخطيئة ﴿ مِ يَسُسُ التَّمَامِ الْارْتُوذَكَسِي الدِّي نَحْنُ نصده، باوضح من ذلك اذا امعنا نظرنا فيهما يشير الله قوله تعالى عند ما امو تلاميذه أن فحبوا و يعلموا الامم جميعهم و يعمدوه باسم الاب والابن والروح القدس « متى ٣٨ : ١٩ » فكانت ارادته والحالة هذه ال إذ ، العام إسر، تحت راية علكه الاندي • ثم قال "هنذا وتفت على الداب أقرع فهن سمع صوقي وفتح لي الباب دخلت عنده وأكلت معدوهو ياكل معى والمنتصر ساءطيه ال يجلس معي على عرشي كما انني غابت وانتصرت وجلست مع الي في عرشه «روء يا ۳ : ۲۰ و ۲۱ »

ان سابق تعومن الله بعضنا للسمادة الانديه وبعضنا للقصاص الدائم والعذاب في الجحير هو تعومن مقيد وليس بمطلق بحيث انه سبحانه وتعالى بسابق معرفته يعلم كيفية احتصاص العالم كل على حدة في قول فعمته والتصرف بموجبها أو رفضها وملازمة طريق النعمة

ولشرح هذه القضية من التعليم الارثوذكني لا يهمنا ان نورد تعاسم المرقة الدين ذه. ﴿ فيها مذَّهِ شَتَى وحسبنا النَّ فري القاري * الكريم اياتُ الكُمَّابِ التي يستمد اليها التعليم الارثوذكسي · قالــــ الكتاب « انتُ اللهُ سبق وعين بعضناً للمجد الابدي رومية ٢٩٠٨ » وسنق وعنن يفضنا للعدّاب الابدي « يهوذا \$ » فهدا لا يبهر قداه انه لا يريد أن يحلص الناس حميمهم ويبرندوا إلى المرفة الحقيقية » كاله لا يلعم على حميمنا لنعمته او اله حتر على غيرنا بالعذاب وعلى بعضنا بالنعيم السموي مدهن سبب منا مل بمطلق ارادته ولا نقاءم • ولدا فالمراد من الآيتين اللَّهُ كُورَ أَبِنَ آلَهُ تَعَالَى لَمَ كَانَ يَعَلِمُ مَا سَنْتَجَرَّاهُ مِنَ الْأَعْمَالُ صَالَحَةً كَانْتُ أُوطَالِحَةً مِنَ ساعة ادراكما الى آخر رمق من الحياة يحكم « رانسمة الى ما سنكون عليه من السيرة في اخيارنا أعمته او أقمته »على عضنا انه سيمال الخيور الساو ية وعلى عضنا انه سينال العذاب الدائمالخ لمي فهوا ختصاص مقيد بالسيكون عليه كل انسان من التصوف باختيار في امور هذه الدنباخيرا اوشرااوان يال السعادة مهما وعلى في مذه الدنيا كانه ليس باحباري اي انه يجبر بعضنا على عمر الصلاح لكي بنال الدعاده اويجبر غيرنا على عمل الرذيلة لكي يزحه في حينه المحرقة وعلى الفرض المذكور نضطر ارخ ننسب البه تعالى ظلما وهو البقية تاتى يري و منه

الكذب مثل البرد · هــذا ابو العلل والامراض وذك ابوا الـة.ئص والعيوب

5-

قاال احد العقلاء: به يفصل أن يكون حكم أبين عدو بين له على أن يكون حكم أبين عدو بين له على أن يكون حكم أبين صديقين من أصدقائه ملا سأل السب سبخ ذلك قالب الان المديقين من لا بد من أن أصير أحدها عدواً لي وأما العدوان فلا بد أن أصير وأحداً منها صديقاً لي

من نقلب الاحوال علم جواهر الرجال... سرور الدنيا كاحـــلام النائم لا غنى كالمقل ولا فقر كالجهل ولا ميراث كالادب المالــــ مادة الشهوات • لا قل غيرك بما انت فيه

خواطر وحكم

يقول القائل عبث الترَّف السلامة وفي العجلة المدامة • وهذا قول • طلق يجب تقييده فيقال في الترَّفي مع الجهد السلامة • وفي العجلة مع الطيش الندامة • والم اقول: في الترَّفي مع انتقصير الندامة و ب العجلد مع الترويث السلامة

لا بوحد الا سعادة واحدة وهي الواجب و"عزية واحدة وهي العمل ولهجة واحدة وهي عرفالت الجيل

ثلاته عب على المجتمع الانساني · الدي يتعيش من لتسول وهو قادر على العمل و لارتزاق · وامجاءل الدين يقول ما لا يعتقد ارضاء نمحدته واستدراراً لماله و لعالم إلى المتملق الذين يعيش على موائد المقربين المخدومين سبة امره

الأنسان سلمة ممروضة بين الدهو في سمق حتيت من الليل • النهار تستنزفها الحياة ولا يقدم على شرائها في النهاية إغير الموت

ان الدى بمبعج دائمًا بذكر احداد، يكون كن يبعث في جددور الشعرة عن الشمر الذي بجب ان لا يكون الا في الاغصاب

﴿ في استعداد الديانه المسيحية ﴾

لا ريب ان الاستمالان و لموعد الاولين الموجهين من الله لابراهيم الب الاماء يتخذان كاساس جديد لكنيسة الله في عهد الاجداد ولم وضع هذا الاسس الوطيد على صخرة ايمان ابراهيم غير المتزعزعة نجمة عنه هذه المواعيد والهمود الالهبة الشريفة التي م يشخص ابراهيم كاب لجميع الكنيسة وكأب لجميع لمستقيمي الرأي كاصل مبارك منه 'فرعت الكنيسة المسيحية كتجرة خصوصية تمتاز عن غيره بحال يفوق المقول فرينا ولسيح هو ذاك الفصن الوحيد لهذه الشجرة الذي عندما افرع منها عد قطعت تلك الفصون الطبيعية التي لم توعمن باسيا انذهب فتتحد باوالئك الامم الذين التحموا بالاصل القديم وهكذ ابرهيم اباً ليسوع المسيح على الدوام واصلا للكنيسة

اما الديانة المسيحية فهي تلك الشجرة التي وان كانت في تلك المهد صغيرة لكنها الان قد مدت فروعها واغصانها بعركة الله سيف غلب انحاء المعمور وستظلل وجه الارض وهكذا تنبقل من هذه الارض الى الفردوس الساوي

و ما ظهور الله لابرهيم وموعده له الثانيان فهكذا احدث انه لم كان ابرهيم ابن خمس وسبمين سنة خرج من حران مع سارة امراته ولوط ابن اخيه وكل مقتنياتهما المتحركة التي امتلكه، بحارات واتوا الي ارض

ك...ان حتى وصلوا شكيم و'لى بلوطة ممرةحيث ظهر الله له قـ ثلاً «انسلاك اعطى هذه الارض » فبني هذك مذبحًا للرب الظهر له (تك ١٢ : ٤ -٧) على آئِ ابرهيم حبنئذ لم يكن قد حصل على شيء من تلك الارض لتتميم الموعد لان الكـّــ المقاس يقول " لم يعطـــه الله فيها مير ثاً ولا وطأة قدم » (اعمال ٧ : ٥) فيكون المهد بلا ريب موجهاً نحو أسلم الذي لم يحصل على هذه الارض سريعاً بل بعد اربع مية سنة · ومع هـــذا كله لم يزل اين ابرهيم أبناً غير متقاتل وطاعته لله عيرمتز عزعة حتى انه عندماامر بتقديم أبنه امتحق دبيحة ما ثني عزمه ولا هاله ذلك بل اسرع فوراً لتتمير العمل الاان المذية الالحية قد ملعته عن ذاك ولا جرم فانه قد أيد مثبتاً معرفة الاله الحقيق إذ اقام مذبحا في وسط تلك النواحي الاصنامية المبادة الاله الحقيقي وهذا المذبح يصلح ان يكون دابلاعلي شواعره الشكرية نحوه تعالى وتدكارأشريفاً انسلهو برهازَ دامناًعلى تصديقه الذي لايشو به ريب بالمواعيد الالهية · واخيراً كمربون وطيدللحصول على ارض الميعاد وامتلاكها الأإن المناية الالهية قد سبقت دبرت ذهابهالي مصرنظراً لمجوع الحادث وقتثذ بارض كنعان لتظهر بذاك قوة ايمان ابرهيم بالله عا انه انتنى راجماً الى وطنه بين النهرين لان الله قد امره ان مخرج منه

 قد اباح له أن يختار محملاً من الارض لسكنه ف ختار اراضي الاردن أي صادوم وعموره · فظهر الله لابرهيم حينان للمرة الثالثه حيث بيت أبل ووعده باعط كل تلك الارض له وانسله إلى الابد · ومما هو جدير بالذكر هو أنه يظهر بهذا الموعد توضيح أكثر منه في غيره من المواعيد السالفة حيث أنه يقول الله أنه سيمطي هده الارض له وانسله و نه سيكثر نسله كرمل البحر فنتقل اخبراً ابرهيم من هناك و تى فدكن عند بلوطات ممرة التي في حبرون وهناك اقام مذبحاً الرب (تلك ١٣)

وهكدا افترق عن ابن اخيه الاان افتراقها واقتسامها الارض لم يجملا ادنى فتور في المودة و لولا بل نرى الامر بالهكس لان محبة بعضها بعضاً قد ازدات كما بتضع مما اجراه ابراهيم مثبتاً بكل جلا وذلك عندما غلب ملك مدوم والملوك لار بعة لذين كانوامه اي ملوك لخمس المدن من الملك كدرافومر ملك عيلام واخذ لوط اسيراً اذ كان ضحبة ملك صادوم فأنه قد كر فوراً عندما بلغه صخبة غمانه المتمرنين الثلثي ية والثمانية عشر على عسار كدرافومر فبدد شملها بصوت الله وعونه تعالى واسترجع كل الغنائم مع لوط ابن اخيه والنساء والشعب الما ملك صادوم فلما رأى ما فعلمه معه ابرهيم من حسن الصنيع واراد ان يكافئه على ذلك طلب اليه ان يأخسذ منه جميع ااغنائم التي استرجعها وراد ان يكافئه على ذلك عالم واحترامه له الا ابراهيم قد ابى ان ياخذ الا عشر الغنائم التي استرجعها وما اخذه قدمه ان ابراهيم قد ابى ان ياخذ الا عشر الغنائم التي استرجعها وما اخذه قدمه

خبزًا وخمرًا ٠٠

واذ المعنا النظر في هذا الحدث الحربي ننذهل من اصبع المناية الالهية ومن عظيم اهتمامها لان الانتصار الجاسسل لابرهيم على المسلك كدراغومر والملوك الذين معه الذي جمله سيداً اكل الاعداء يوضع بطريق الرمز التصار يسوع المسبح المجيد وكنيسته المظمى على الاعداء وقد حصل ابرهيم على أكد آخر اكثر ايضاح المهد المعمة عندما تى ملشيصادق لاستقباله مقدماً له خبزاً وخمراً وهي لا مشاحة رموز عظيمة شريفة تشيربلا مراء الى عهد النعمة المسيحية و فن ملشيصادق الدي اعط و ابرهيم عشر جميع الفنائم يترجم اولا عبلك العدل ثم ملك ساليم سيك ملك السلام بلا اب بلا ام بلا نسب لا بداية ايام له ولا نهاية حية بل مشبه بابن الله سيف الكهنوت لان المخلص قد حصل رئيس كهنة على مشبه بابن الله سيف الكهنوت لان المخلص قد حصل رئيس كهنة على

وملشيص دق الحسن العبادة الصديق بما انه كاهن الاله الملي قد بارك ابرهيم مستعملاً ذاك هسب رتبته الكهنوئية السامية فقال « مبارك ابرام من العلي ماك الساوات والارض ومبارك العلي الذي اسلم اعدا ال في يديك » (تك ١٤ : ١٩ و ٢٠) الا ان ابراهيم قد كرم واحترم بشخص الملك والمكاهن ملشيط دق « مسيد الآتي » الذي كان رسماً له هدية الى مبشيص دق ملك سايم الذي بركه ككهن الاله العلى مقدماً

وصورة رابعة · ان ماشيصادق يدعى ماك العدل وملك سايم اسيك ملك السلام و يسوع المسيح هو ملك العدل وملك السلام جالس على جبل صهيون · ملشيصادق ملك وكهن الآله العلي كذلك يسوع المسيح هو ملك ورئيس كهنة مماً له كهنوت دهري على ترتيب ملشيصادق اعني بلا بداية ولا نهاية هو رئيس الكهنة الخصوصي

ملشيصادق يعتبر بلا اب و بلا ام بلا خلف هي الملك والكهنوت كذلك يسوع المسيح ايضا بلا اب على لارض و بلا ام في الساء بلاسلف بلا خلف في الملك والكهنوت دهري بلانسب في الالوهية كا يقول النبي « اما جبله فمن يصفه » ملشيصادق بارك ابرهيم اب الحسني الوأي العبادة ور بنا بسوع المسيح بارك كنيسته اي جماعة المستقيمي الرأي بشخص ابراهيم ، ملشيصادق قدم ذته كرئيس كهنة ذبيحة تطهير دائمة وشكراً للخلاص الصائر بدم وجسد يسوع المسيح بواسطة القرابين المقدمة في الكنيسة بالحبز والخر الذي كان يقدمه ملشيصادق وهكذا يظهر جلياً انه بواسعة هذه الرموز والرسوم بتضع خلاص الانسان الصائر بواسطة ماسيا

﴿ مَا اجْمُلُ الْمُصَوْرِيْحِ مَنَ الرَّوْسَاءَ ﴾ وضع النظام عدل البطريركية الانطاكية قبل الافتكار في النظام البطريوك الجديد

لقد طهت على صفحات مفض الحرائد العراء تصريح سيادة المطران جرما وس شحاده الحز بن الوقار بشأن وضع البطم البطر أبركية الاطاكية قبل الانتخاب فشكرته م

فكار ، ذكري درست حالة الطائنة و أكدت ثراقي كما تأكد غيري ان حالة البطر يوكيه الانطاكية ادا بقيت دون نطاء عدل فلا شك الن اعماها كاما حيه المستقبل ستو دي حمر الى خراب الملة وانقراضها لا ن كل محمل بلا نطاء نتيجته الفرر فأ بطر بركية الانطاكية حتى الاث لا نطاء لها كناقي البطر يوكيات الارتياذ كسية وغيرها كي سبر عليه البطر يوك ، اطار نقوا لا كايرس والشعب ولهذا فأننا نوسكة ان الفوضة سائدة في الملة

اخواني الارثوذ كميين الكرام

من العلوم لديكم جميعًا الله ثرت بعد البطر بوث لمكرس الانطاكي بتوقف على المطارنة وعلى الشعب بالاكثر وما بترشيح المطارنة للبطر برك الا بالنيابة عن الشعب وتوشيع المطارنة من الشعب وانتخاب الكهنة من الشعب ومعاشات البطر يوك وله طرانة على المرابية من الشعب ولا شك انه أو كالم المري الماكية وعبات قانونية والخويات اكلير يكبة الاطاكية وعبات قانونية والخويات اكلير يكبة منظمة تدير بترتب وادارة كبل الوصات المسيحية في بالادنا السورية لكانت المطائفة هي واحق نامة ولماكان للفوضي من اثر فيها ولكن حيث انه لا يوجد

وهمنات واخو بات باكنية مرتبطة وشها مع معض في البطر يركية الابطاكية ولا الطاء لها والشعب حبث الكنيدة هو الكل وفي البكل وله حق التدخل بشواول امورنا الاكاير يكية والكنائس كنائسه مبنية من أمواله وليست من الرهبئات كالعبر وكل ايرادات الاكبيروس من حداته واوقاف الكنائس مع اوقاف لاديرة موقوفة من الشعب لمنفعة الشعب شنالضرورة اذبان ينتبعا الشعب يطالب بحقوقه و يطلب من سيادة المجمع الاطاكي المقدس في احتماعه أالقادم ان بشترك معه حث حلماته الادارية لوضع النظام اللازم للبطريركية الانطاكية

اولا : تعيين مقاشات للبطريوك تانياً ، للمطارنة واكبرس الرعية وحاشا للسادة المطارنة ان يجمعوا الشعب من الاشتراث معهم للبحث في هذه الثه ون الهمامة التي تتعلق بالشعب واذا تجرأ السادة المطارنة على منع الشعب من الاشتراك في جلساته الادارية فعلى الشعب الذبيك حدقه مقدس بالترشيح والانتجاب وهووليس سواه صاحب الكمائس وا قاوبا مع اوقاف الاديرة المسلم يو أنف هيئة منه و بسن نظاماً مقبولا لصيانة كنائسه واديرته و مافاهي و يقدمه الى سيادة لمطارنة للعمل به لان كل ذات وعضو من الطائفة مدو وال

فأيل العمل المفيد للطائفة في الكرسي الالطاكي ان كان يزمن بطاركة اليونان قبلا والسوريين اخيرًا اين المدرسة الاكابريكية التي هي حياة الطائفة كاحبر والماء لتعليم اكليرس المستقبل واين المجللات الدينية لملعمة الطائفة واين الوعاط والمرشدين واين الادارة الصالحة المقبولة للكنائس والاديرة والاوقاف الكثيرة وايل الإهمنات والاخويات في الاديرة الكنائس والاديرة والاوقاف الكثيرة وايل الإهمنات والاخويات في الاديرة الكان للذكور أو للابات الافادة الطائمة بعلومها وآدابها وأدارتها واين الملاجي الديرة الخيرية العمومية الحقيقية كبائي الشعب فان وجد بعض الملاحي في المدت فعيا من الغير وتحادها بطيء من عدم النباه الرئاسة الروحية الاولى اليها فالذار الدنا المجد فكل شي عير موافق لتقدم والفلاح الردنا المجد يقال شي عير موافق لتقدم والفلاح فالرهبنات تساعد على تعز يز هذه الملاجيء الحيرية والمدارس وتوفر عليها

المصاريف كما هو معلو، وماذا فيهد الطائفة لوكانت كناسها كبيرة ولا تجد فيها الاعدداً قليلا جداً (ومطرابحاناتها كتيرة الغرف خالية خاوية مزينة ومفروشة بطنافس ومدارسها المتوقف عليها حياة الملة روحيًا وادبيًا مهملة سائرة الى التأخير كا هي الحالة الحاضرة التي لا تحتمل ولا يقبل بها عيور فأين ناشئة الطائمة بهذه الايام واين الناء نسباء المطارنة واولاد الكهنة اليست كاما سيم المدارس الاجنبية فال كانت الباشئة الارتوذكسية التي هي الكنيسة والملة مستقبلا في غير مدارسها الارتوذكسية في ذا يرجوا الانسان العاقل المفكر منها نتحو الكبيسة في الاتي انا لا تكريا عن عاية ذا تية او غرض مع سيادة المطوال جرمانوس شعاده الذب صرح بازوم وضع النظام اولا بل عن غيرة وحمية على الطائفة فالتصريح افضل من السكوت ضرراً و

وعليه بناءً على فقد النظام ماضياً حتى الان فالبطر يرك يتصرف باوقاف الشعب وايراداتها كم يشاء ومته باطارنة وكل الاكتبرس والشعب ايف فلو ترأس اعظم آكاير بكي بعلومه ومعارفه وادارته والنظام عير موجود في الكرمي الانطاكي لا يقدر ان يعمل شيئًا و بالنظاء ايما ترأس فالنظام يقوده كما هو في كل الاعمال الهامة فوضع النظام بشتراك الشعب مع السادة المطارنة هي المجمع القادم قبل الانتخاب اولى وافضل واجزل خيراً ومنفعة

ارثوذكسي

في سر الكهنوت

ان الكهنوت هية ممارية - وخدمة الهية ممنوحة من الكمن الابدي يـ وع المسيح كما يوضح (مر ٤٠١٠٤) الاله المتأنسالوسيط بين الله والناس « تُهدو تاوس اولى ۲ : ٥ وعب ٩ : ١٥ » الدي يشفع فيها لدى الآب. « عب٧ : ٣٥ و يوحما اولى ٢: ا لاحل تدبير سياسة الكنيــة أروحية (كورشوس أولى ١٢: ٢١ وثيموتاوس اولى ٣ : ٥ وتسالونيكي اولى ٥ . ١٢) وحدمة الاسرار المقدسة (لو ۱۹: ۲۲ ومت ۲۸: ۱۹ و کورنتوس اهلی ۱: ۱ - ۲ و کور تنوس تابیة ۳: ٦ والقياء باعباء الكرازة (مر ١٦ : ٥ اوالوط كورشوس ثانية ٥ : ٢٠ وتسالوبكي اولى ٢ : ١١) اعني تعليم معرفة الله وطاعته والايمان بابنه الوحيد ر .ايسوع المسيعُ وحفظ وصاياه الالهية لنيل الحياة الابدية (كون تانية ١٠، ٣ و يوحنا ١٠، ١ واعمل ۲۰ : ۲۱ و کولوسی ۱۰۱ ومت ۲۸ : ۲۰ و ۱۹ : ۱۲ و يوحنا اولي ۳ : ۳)وهــو ينهم على معنيين احدهما انه رتبة ممتازة مختصة بافراد معلومين • او وظيفة خصوصية في الكنيسة معروفة بالسمارئاسة الكهنوت ، والنافي الله طانس وترتيب خصوصي عليه يقدس ويسام الاشيخاص االلائفون لهذه الحدمة الحصوصية كايتضح من اعمى الرسل وهو الحتمزوا ادأ لانفسكم ولجميع الرعية التي اقامكم الروح القدس فيهما اساقفة لثرعوا كنيسة الله التي اقتالها بدمه اع ٢٠: ٢٠ وايضًا اع ١٤: ٣٠ والتحيالم قسوسًا في كل كنيسة ثم صليا ،صوام واستودعاهم للرب الديم كا وا قد آمنوا به و۲۰: ۱۷ ومن میایتس ارسل الی افسس واستدعی قسوس الکنیسة و ٦ : ٦ الدين اقاموهم امام الرسل فصلو ووضعوا عليهم الايادي ﴿ وَذَلْكُ يَدُّ عَمَّ مما ياتي ، اولا مرني احتيار افراد معلومين وتعبينهم وسيامتهم وتقليدهم الحد، الحصوصية وتقديسهم بالروح القدس وتشجيمهم على القيام بما انتدبوا اليه • كلدات اعمال قانوبية تابتة قد اشترعها لرب نفسه • وولا أنه هو قد احتار من بين حميع الاميذه اتني عشر للميدا معروفين سمائهم وسماهم رسلاكم ينص لوقا الاندي

«ان بسوع المديح قضى ليلته في الصلاة لله على كان النهار دعا اللاميذ، واختار مهم التي عشر وسماهم رسلا لو ٦: ١١، تانيا انه اعظم وحدهم الحقوق والقوة سيه تعليم جميع الشعوب وتتميم الامرار المقدسة وارشاد المو منين الى الخلاص اذ قال لم «اذ عبوا الال وتدمذ و كل الامم وعمدوهم ناسم الآب والاين والووح القدس وعلموهم ناجموهم نايحموهم نايحموهم نايحموهم نايحموهم الوحياء المام وعمدوهم المام وعمدوهم المام وعمدوهم المام وعمدوهم اللام والمن والووح القدس والملاهم هذا هو حسدي الدي يبذلك الاحلكم اصنعواهذا لذكر عب (لو ٢٦: ١٩) وايضاً قالب لهم «ان كل ما ربط موه على الارض يكون مربوطاً في المياء وكل ما حلمتموه على الارض يكون مربوطاً في المياء وكل ما علمي الموس يكون مربوطاً في المياء وكل ما علمت القوة الرسل القديسين كي اخذ ها من الاس اذ قال بفعه الطاهر «اني قد علم المعلمة على المياء والارض مت ٢٨: ١٨ » كيا ارساني الآب كذلك انا ارسلكم و بلا فالسب هذا نفخ فيهم وقالب لهم و خذوا الروح القدس من نامر تم خطاع م تعذوا الروح القدس وايما انه قد اضاف هو نفسه الى الاتني عشر تلميذا سبعين آخرين وارسام بالسوية الى هذا الهمل العطبم عينه الوفا ١٠: ١١ الى ١٢)

خاميًا إنه ولج رسله الانني عشر هذه الرساة الماه يق قصد الت تنتقل منهم الى خلفائهم ومن خلفائهم الى الدين بعده والت تجفط بهذا الانتقال من جيل الى حيل في العالم الى انتهائه في فعد الى قالب للرسل «اذهبوا الى العالم المجمع وكرزوا بالانجيل للخايقة كلها مر ١٦ ، ١٥ فال لحم وها انا معكم كل الايام الى مستهى الدهر من ١٦ ، ٢٠ فيمتج من قوله الى منتهى الدهر أن الرب قد ارسل يشخص الرسل الى عمل رسالتهم عينه جميع خلفائهم الآتين بعده و أكد لهم حضوره معهم كل الايام وافام هو تفسه اقامة حقيقية وضعية ثابثة كل الايام الى منتهى الدهر لا رسلاوانيا ومبشرين فقط و بل رعاة ومعلمين وكا اوضح ذاك منتهى الدهر لا رسلاوانيا ومبشرين فقط و بل رعاة ومعلمين وكا اوضح ذاك

سادسًا الب الرب بعد توشيحه تلاميذه بهذه القوة الالهية امر امراً صريحًا واجب الطاعة ومترونًا بتهديدات مخيفة ضد من عصاه الــُ يقبل حميع المسيحيين تعاليم الرسل التي يطمونها والامترار التني يقيمونها • وان بكوءوا خضعين لصوتهم خضوع الرعية للراعي ٠ اذ قالــــ ٩ من مهمع منكم فقد سمع مني ومن احتقركم فقد احتقرني ومن احتقرني فقد احتقر الذُّسيُّ ارسلمي لو ١٠، ١٦، وأيضا قال لهر ادهبوا الى العالم احمــع واكرزه! يالانجيل للخايقة كاما فمن آمن واعتمد زخص من لم يو من يدان مر ١٦ ، ١٦ وايضًا قالـ لم ومن لا يقبلكم ولا يسمع كلامكم فاذا خرحتم من البيت او من المدينة فالمصوا عبار ارجلكم ﴿ الحقِّ الْمُولُ لَكُمُ الِّنِ ارض صادوم وعامورة ستكونات اخف حالة من كمك المدينة في يوم الدين (مت ١٠ ٪ ١٤ و ١٥) ثم أنه بعد صعود ربنا إلى الب قد انتخب متياس الرسول لا باستحسات، المو منين بل بالهاء الرب فقط كا يظهر من العشتاب المفدس حيت قال« وصلواوقالوا ايها الرب العارف قلوب الجميع اطهر اي هذين اخترت لكي يستحلف في هذه الحدمة والرسالة التبي سقط عنها يهوذا البذهب الى موضعه ثمُّ القوا القرعة بينهما فوقعت على متباس فأحصني مع الرسل الاحد عشر » « اع 4 ، ، ، ٢٤ و مكذا برمانا وشاول أمرزا يامر الروح القدس للعمل الذك دعاهما اليه « اعمال ١٣ ٤ ٢ و ٩٩ ١٤»

 ثانیا انهم عندما کانوا بیشرون بالانجبل و یو مسون فی امکان کفیرة کنائس عدیدة اقاموا فی المث الکنائس کینة واساففة کی کانت الضرورة تدعو کنائس عدیدة اقاموا فی المث الکنائس کینة واساففة کی کانت الضرورة تدعو کا یتضع من کتاب اعمالهم «اع ۲۵٬۵۲۵ و ۲۸٬۵۲۰» وقد منحوا بسر وضع الید المقدس الاشخاص الدین اقاموهم نوابا مخافا هم کما یتضع من رسالة بولس الرسول الی تلمیده طبتس «۱۱ ۵ ۵ » مثبتین انهم قداقیموافیالکنیسة من الروح القدس نفسه اع ٤ ، ۱۹ و ۵ ۵ ۸۲ و ۲۹ وقد خصصوا هوالا الحافا و حدهد دون غیرهم باخقوق الرسولیة فی تعلیم الموامنین ثیموثاوس اولی الموامنة الموامنین شیموثاوس اولی الموامنة الموامنی الم

ستأني البقية

في السعادة

السعادة نوعان سعادة ابدية وهي المرجوة في العالم الثاني حيث يسكن ابرار الله ومختاروا اورشايج المقدسة الجديدة النازلة من الساء تلك المدينة التي « لا تحتاج الى الشمس ولا الى النمرليضيئا فيها لان مجد الله قد انارها والحزوف سراجها » وسعادة وقتية سيف هذه الحياة (الدنيا) الزائلة التي يصفها داود النبي والملك اباغ وصف في قوله (الانسان) مثل العشب ايامه

وكرهر الحقلكذلك يزهر لانه اذ جازت فيه الريح ابس يثبت ولا يعرف ايضاً موضعه) (مز ١٠٢)

فالسعادة الابدية قد هدانا اليه كتاب الله المقدس الذي الهم الروح القدس الانبياء والرسل ان يضعوه ل مناراً في مجاز هسدا الدهر الحاضر للوصول الى ضياء نهار يومنا القادم حيث لا يكون فياء ولا موت فيما بعد

وسعادة هذه الدار اذا تطلعنا اليها بالهيون الروحية كانت واضعة المعجة لدينا ظاهرة المنهاج لنا الن شئنا السلوك بها بقلب راسخ المعتقد واقدام ثابتة الحطوات لا تميانا نسهات الاهواء التي تعدل بنا الى مهاويه للدمار فتكون علينا اشد اذيه من رئيم السموم واما اذ آثرنا الجنوح الى المحسوسات وعولنا على الجسد انبات ورغبنا ان تبحث بحثاً مفتصراً على ما يسلم به العقل مقترفاً بصحته من حيث هو صحيح بالامتحان دون الاعتماد على ينبوع المدد العلوي اعني الوحي الرباني الذي يوءمن به المسبحبوت على ينبوع المدد العلوي اعني الوحي الرباني الذي يوءمن به المسبحبوت والحقائق العقلية عم تصل اليه الافهام البشرية من ذتها والحقائق العقلية عمد تصل اليه الافهام البشرية من ذتها والحقائق الالهية فوق ما تصل اليه الافهام البشرية والمحتنع ادراكه اسمى وضعا مما يمكن ادراكه ناهيك ان الدايل على الحقيقة العقلية يشاركا به الناس قطبه واما الدليل الوارد وحباً من عرش العظمة فهو ما نعده نعمة انا خاصة والنعمة الخاصة الحل من النعمة العامة

ولنمد الي بحثنا الاول اذا اعتمدنا على تعيين السمادة من المحسوسات

كان من المبدرا الاولي ان نمر فها ما هي ثم نستفقد عالم الحس لننظر اي مادة منه يصدق عليها تمريف السمادة فتكون هي الضالة التي ننشدها والغاية التي نقصدها

فالسعادة في حالة لحصول عليه ياتي بنعيم لا يتاتى عن سواها والقول بتعيين السعادة ينقسم بين الذهب الى كونها التروة أو الذكاء أو القوة البدزة او نه ثمن الاطعمة او الشهوات الجمدية او شرف النسب اوسمو المنزلة في الهيئة العمرانية · ولما كات الحقيقة الواحدة مفردة كات. من المستحيل عقلاً أن نقول إن السعادة هي مجموع ما نقدم لأن الفردية مانمة ذاك التركيب فلزمنا التسليم عقلاً بان السمادة احد الامور التي ذكرناها فان قلنا أن النَّرُوة هي السعادة واستدالنا على ذَلَكُ أنها تدِّيح الراحة وتبيح الاماني · توطي • أكتاف العسير وتشمر أنواع الطرب · لصاحبها تنقاد المناصب واليه تماق ضروب التجالة والتبجيل فيشبع ذكره بين الخاص والمام ويتحدث باعماله الدانون والقاصون وله من بسطة غناه الت يتلذذ بالمآكل والطيبة ويمكف على الملاهي المنعشة الروح فيستضيء ليله نهاره ويقضى اوقاته فيفح معاشرة الاخواث ومسامرة البدمان ومعافرة دنت الحان

افول لا سعادة بالمُروة فالراحة التي ثرد عنها مدعاة للسقام ومجلبة لانحطاط القوي وصعف المدارك ولا سعادة مع الجسم الضعيف والعقل السخيف واما ان النروة توطي اكتف الهسير وتشمر انواع الطرب فلواقع يخلف ذلك ودليلنا عجز الـ فروة عن كثير من الامور الميسورة بغير الثروة بعثاً للتقلب على مثل جمر العضاء وما عزف القيان وشيد الالحان الا دواء اللاحزان والدو و لا بكون الا لدفع الداء ف الذيب يجد في مع شته من الذة ما بغنيه عن الملاهي وآلات الطرب هو ما لحقيقة السعد عمن لا غنى له عن للك الملاهي والدتج ان الاكدب على استثار الطرب دليل على وجود حاجز بين السعادة وملتمسها فيبغي الحصول عليه بنقرات العبدان ونبرات اللسان وتبرج عجوز الدنان واما ان الثروة تاتي بالمناصب والشهرة الواسعة فهو من الامور العير المقررة فضلا عن ان الدك يبلغ من هاتين الغايتين ما لا يبلعه اليسار

واما أن الثروة تمكن من تدول المآكر الذبذة فقيه نظر لان لذة الاطعمة ليست بغلو الاعشاب والمقول والأحوم التي يصطنع منها الطهات الماكل الوانا عديدة وانم اللذة فئة بسلامة العافية وتوة الشهوة لي الماكل وبالتدلي هي من مستلزمات الجسم الصحيح وقد مر معنا الله الثروة مدعاة الراحمة والراحة جمالية ضعف البية ولثروة اذن لا تمنع بالذة الماكل

والمتحصل لذ من كل ما قدمناه ان بين التروة والسمادة بونا شاسماً فالسمادة هي غيرالتروة

واذا قلما ان المعادة هي الدكاء ذهابا الي انه يموي ما اسمى المناصب و يجلب اشهى الرغائب وهو اليد العاملة هي هدذا الكون وضع القوانين و نطق العيدان وسخر الرياح واستخدم المها و والنار وعالم نالبقول والعقاقير ونسج الجوخ والحرير و بني القصور وشاد فخيم الدور و قلما ليس الذك وحده الفائم بهذه الاعمال فهو يستند في كل ما ذكر الى سواه و يكون بغيره كالالة لليد والسعادة حقيقية تكون هي المقصودة بنفسها دون اعتاد على سواها

ثم ان الذكاء في حد ذنه يكثر المتاعب ويضني الاجسام واصحبه اكثر الماس شكوست من جور الزمان وما نراهم الانقين من احكام الدهر العاملة في فشل اعمالهم وخبية مساعيهم ولذلك يقول احدهم صالح ابن عبد القدوس وكان من نوابغ الدهر في سمو المدارك وحدة الذهن لو ترزق الانام حسب عقولهم الفيت اكثر من ترى يتصدق والذكاء ليس من محسوسات هذا العالم ولا هو من خصائصه فهو الذي يلج في عالم لابدية و يرفع الفطاء عما وراء المطبيعة و يبحث في المستقبلات بحث النظامي بخصائص العدالاجات فحشره مع محسوسات هذه الدار الزائلة ظلم بين ومع ذلك فاته لا ينجم حشره الفاية المقصودة لان السعادة ليست متعيشة بالذكاء

وان قانا ان السماعدة فئة بالموة البدنية كان هذا القول ظهر

البط للان بدايل ان الوحوش الضارية اشد صولاً واعظم قوة فلو كانت الاتوة في السعادة اكانت الاسود مثلاً هي المتسلطة على هذا الكون البديع تديره بمشته ها والحال ان لانسان وحده هو سيدهذه البسيطة يستخدم طيورها ووحوشها واسماكه ونباتها وججارتها وما ها في سببل اغراضه ومقاصده وما الاسدالا لة في يده فيقبض عليه ويسجنه في قفص من حديد وهو يابو بمشاهدته ان كان جاه الأويسبح الله رب الارباب الذي دالل له مثل هذا الوحش الضاري ان كان عاقلاً

واافوة البدنية لو فرضنا وجودها في احد ما حتى قلما بانه اشد بأساً من الاسود لا نسلم ببقائها مع الامراض وطول الحياة · والسعادة هي في حمد ذتها ثابتة لا يزعزعها مرور السنين وتناوب الامر ض فاذن ليست القوة البدنية هي السعادة

وان ذهبنا مذهب القائلين بافضلية الحيوان الاعجم على النهام اذبذ الطعام كنا ايضاً من الفائلين بافضلية الحيوان الاعجم على الانسان لات للحيوان استطاعة على النهام اضعاف ما يلتهمه الانسان ثم ان الاكار من الماكل يورث العلل الوبيلة التي تعجل ورود المنيسة او تكتب على اصحاب البطنة ان يحيوا حياة مملونة بصنوف الهذاب وهذا ما يعبر عه في شرع المحسوس بلتعاسة فتكون البطنة مجلبة التعاسة و فباسي اعار يا ترى تكون هي السعادة و داعية السعادة

واما القائلون ان السمادة هي الشهوات الجسدية فلا ينوم لرأيهم فائمة لان الولوع بالشهوات باعث لانحطاط القوى وضعف المدارك فيقطرق الى الاجسام اقوى الملل واشدها الاما وتذبل قوة العقل حتى يصبح عدماً ويقبل الشقاء بخيله ورجله على عابدي شهواتهم حتى تراهم بلتمسون لوجه الموت النجاة من حياتهم الشقية التي قادهم اليها رأيهم السافل

وهذا الناريخ استاذ مدرسة الحياة يفطق بلسان الخبرة ان نجاح الامم كان ناتج الاعراض عن الشهوات الجسدية وان الحدذلان كان عاقبة النفريط في الاقبال على الشهوات والمتحصل لنا من ذلك ان السعادة ليست بافتطاف الشهوات .

واما شرف الانساب فلا يقول احد بانه هو السعادة لات النسب الشريف ان لم يكن مقترناً بهمة شماء ونشاط لا يجدي نفعاً لا بل يعود على صاحبه بالتقريع العنيف وذاك لان النسب شرفه المشاط فمتى نشف من زهرة مجده ماء ذاك الشاط ذوت الزهرة وحقطت الي الذي فسلا تعود الايدي تمتد أنها لاستنشق طبب ارجها الانوف

اما مهمو المنزلة في الهيئة الدمرانية فاما انه بأخذ ميراتًا عن الاماء او يجنى بعرق الجبين. وفي الحالة الاولى بعرض له ما يعرض لشرف النسب وسف الحالة الثانية اما يجسن التصرف به فيقضي صاحبه وقته في متاعب واشغال شواغل وهو فوق ذاك يتحذر من المناويئين فسلا ينام مطمئاً ولا يقوم

مسروراً واما لا يحسن النصرف به فهو عرضــة للــقوط وكل ذاك لا يعد سعادة

ثم اذا القينا نظراً عاماً في كل ما قدمناه قلنا ان الثروة لم يعدهاالباض معادة الالنتائجها و فاسعادة الحقيقية نتائجها لا هي ومثل ذلك بقال في الذكاء واما شرف الانساب وسمو المنزلة في ملابسات السعادة فاسعادة مواها وكيفها قلنا وجه الراي يقوم البرهان على ان السعادة هي غير الثروة والدكاء والفوة والبطنة والشهوات وشرف الانساب وسمو المنزلة و فما هي السعادة يا ترى ؟

السمادة هي الحياة الرضية الهنية دون اكتراث للمزعجات واهتمام بالزائلات ورضى بالحالة الحاضرة لاعن وني ولا كسل او اغفال لمطاب ازدياد الحير والنجاح

السعادة تطلب تسليماً بوجود مدبر حكيم يجري احكامه وفق المعدلة وعلى الفاية القصوى من المرحمة يرى لما ما لا نراه لانفسنا من الحير الذي تلتبس علينا بعض اوجه فسخالها شراً كالتلميذ في المدرسة يجسب قصاص الاستاذ له انتقاماً منه وهو بالحقيقة لاصلاحه يردعه عن سلوك ذميم الطرق التي تفيء عليه في مستقبل حياته اشد المضار

والدَّج من هـذا ان الـمادة المحسوسة يطلب ايمانًا بما هو خارج عن المحسوس تطاب ايمانًا بخلق حكيم وبقدرة سرمدية ويثواب وجراء غير

محسوسين فالسمادة حقيقة خارجة عن المحسوسات ومتعلقة بغير المحسوسات وبعبارة اخرى ان السعادة الحقيقية هي التدين فلدين وحده هو الجالب السمادة للقلوب لان التسليم بصحة احكامة يحتم بقبول ما يتولانا في هذه الدنيا من نعمة ومصاب فنقدم الى الله عز وجل الشكر عمدا حبانًا اياه سروراً ونلوذ برحمته تعالى عند وقوع المصاب ليلهمنا الصبر ويقوي ثنابنا براحمه التي يفتقدنا بها على الدوام بلا عدد ولا انحصار

ولا تنكر ان للموائد بداً سيئ تحسين احوالنا تحسيناً نتصوره سمادة وكن هذا التحسين لا ينتج الا عن التدين الصحيح والالتجاء الحقيقي الى حمي النمم الالهيدة التي اعد الله بها لعباده خير السبل لمرضاته وللتصرف الحسن في هذه الحياة الوقتية انوال الحياة الابدية

انحب الطأهر الفصل الاول

حينا تولى كرسي الامبراطورية الصينية الامبراطور (توايتسون) كانت وقتئذ نانكين الماصمة والدلالة الملوكية من المابخ وكان المدينة سبمة ابواب وعلى كل باب عساكر متكثوا على رماحهم يظهر عليهم علامت المعجرفة وتشامخ الانف دأبهم المحادثة مع الشاردين والواردين وامدا المدينة فكانت محاطة بجبال وبحيرات وانهر صفيرة واسعة الشوارع نيم المقاينة فكانت محاطة بجبال وبحيرات وانهر صفيرة واسعة الشوارع نيم المقايمة والبنايات الفخيمة والاثار القديمة ومن جملة الاثار برج عظيم يقال له « لي كولي » اي اعجوبة المعجراب بني مندذ المين وسبع مئة عظيم يقال له « لي كولي » اي اعجوبة المعجراب بني مندذ المهن وسبع مئة من بنائه منة ونيف سيف زمن الامبراطور «كيان اوان » و بعد الف منة من بنائه حرقه المنغوليون ومن ثم جدد بنا ه « يوان لو » ودعا اسمه برج المعرفة

فني هذه المرة شيد بذيانه واحاطه يجنائن وحدائت بديمة الشكل ووضع على رأسه كرة ذهبية لتلالا كالشمس في رابعة النهار وعلى كل من ايوابه ثبلبان من النجاس الاصفر

فني السة الرابعة لتولي الاميراطور « ثيان تسون » في احدى الليالي

المظلمة دخل الحديقة التي قرب البرج رجل طويك القامة متأنق اللباس يشي بخطى متفاقلة الى ان بلغ شجرة فوقف تحتها وابتدأ يلتفت بمنة ويسرة لعلم يرى احداً يراقبه فاذلم ير احداً طفق يصفف صفقة خفيفة فبرزت من احدى الموافذ غادة تحكي البدر جمالاً والشمس كمالا وقالت « لي تسو » فاجلها « لون فو » اني سائر الى مقبرة اجدادنا اتبع بني عن طريق اسد الحديد وانا عن طريق اخرى خوفاً من اعين الرقباء

فوقفت برهة ثناً مل في نلك الجملة التي صدرت عن قلب انزعت منه جرئومة الحب (لانه كان يتكام بارتعاد) ثم افتكرت ملياً وقالت بنفسها يجب ان اتبعه لاعلم سبب اضطرابه ثم سارت الى المقبرة وظات تدور بين تلك النبور المخيفة الى ان بلغت قبراً وجدت ذلك الشخص موسداً عليه فمذ رأته القت بنفسها ببن يدية قائلة : الم ترني باضطراب يا ليتسوا فاجابها نهم واظن ان السبب انك رايتيني باضطراب حين كلمتك من تحت النافذة فاجابته هـذا هو السبب انشدتك الله النه النه عن ما جعلك فاجابته هـذا هو السبب انشدتك الله النه المنه المحكلة في ما جعلك فاجلوب هكذا

فاجابها بقلب رابط الجأن اعلمي بالون فو ان اقر بائي يريدون تزويجي باحدى بنات الشرف ، فلم يكد ياقي على اخركلمة الااصفر لونها واجابت بصوت خنقه الحب لبس من المستحيل ان تنكث المهد ولا ترعى زمام الوداد وابتدات تذرف الدمع مدراراً وبقيا مدة من الوقت صامتين كأن على رأسيهما الطير ثم ابتدا بالكلام لي لتسو قائلاً

اعلمي ان محبتها كنبع لا يعتريه نشاف ولا اعطي قلبي لسو ث و بعد ذاك بصعب علي مخالفة الوالدين • يا الهي • ما العمل أاترك امر الوالدين واتبع ارادة الحب الذي تولى على عقبلي وقيدني بحباله الشخينة ام اقتل نفسي واذهب ضحية الحب

فقاطمته الكلام قائلة نعم بجب ان نقتل مماً قرب هذا القبو

فقال كلا نحن في ريعان الصبى وعفوان الشباب بل يجب ان نقطع علائق الحب ببن الى ال باقي الله بما يربد وابتددا يذرفان الدموع الحارة و بفتكران في ايامها السالفة واخيراً نهضا مماً للوداع فاراد عنداند ممازحتها قائلا: اتردين ان اكون عريسا لغيرك ? فقالت أعلم ال يوماً يكون عرسك يكون موتي ثم افترقا وكل بقليه من الاخر حب طهر وفيا في عائدة الى قصرها رأت شبحاً يتخلل بين القبور خخفت كنيراً لهذه المفاجئة غير انها نقدمت بثبات جاش الى ان باغت قصرها فانتفتت ورامها فرأت ان الشبح يتبعها فلا قرب منها سألها عن دارها فاجابته واخذ محفظة من جبيه وكتب ما ياتي :

برج لي كولي بيت التعليين

الفطل التاني

ان « لون فو » كانت يتيمة اذ توفي والدها في احدى المواقع الحربية واما امها فتوفيت حبن ولادتها فاعتنت بتربيتها جـــدتها مع بعض الخادمات فنشأت بين ايدحيك تلك الجدة الشفوقة على مهد الدلال والراحة • ولمـا تاسس الحب بينها و بين لي تسون كات عمرها اذ ذاك سبع عشرة سنة و إُمَّيت سنة كا لملة في الحديقة : وأما اللهلة التي ودعت فيها لي نسوت كما تقدم فلم تذق طعم الكرك وعند الصباح نهضت ما كراً وذهبت الى مرآة عندها فرأت ان عينيها حمراوان فاعستان فخفت ان ترى جدتها شبئًا من ذلك فذهبت للحال وغسلت وجهرًا ومسحت عينيها . وبينما هي مهتمة بذلك سمعت قرعــة شديدة على الباب الخارجي فعند ذلك اختلج فو ادها واسرعت الى الطابق الاسفل فرأت ان جدتهامع بعض الخادمات اسرعن وخادمان ركضا لفتح الباب ثم عادا وبيد احدهما ماعون من الجلد فقالت الجدة من قال لكما أن هذا الماعون لنا · فاجابها احدهما 'تنا لم نر احداً بل وجدناه على حدة ويوجد تحت رباطه تحرير فاخذت التحرير « لون فو » وفضت غلافه واذا فيه ما ياتي

ففتحتا الماءون واذا فيه كثير من الجلي الثمينة والجواهر الكريمة بهضها على شكل ثعبان و بعضها على شكل طوق ودبابيس وغيرها . فقالت الجدة لم ار طوقا كهذا وجواهر كهدده الاعند الامبرطورة وبفيت الجدة تقحص الحلي (وتبني قصوراً في الهواء) ثم دعت حفيدتها وابتدآتا بكتابة عريضة الحاكم تشرحان فيها عما جرى . وبينما هما كذاك اذ دخل عليهما جوق من الندما. والحكام والفرسان وعدد من الجنود مجيط القصر حتى لا يمكن الخروج لاحد ويتقدمهم رجل من كبار المتوظفين محاط برجاين حاملين مغالة الشرف ورجل آخر حامل دلواً منالبلور على مقعدمن الحرير تتبعه الحاشية فلما وصل الى (لون فو) جثا المامها قائلا : هل انت تدعين (لون فو) ايتها الابنة · اجابت نعم بصوت منخفض · فقال لها : ايتها الابنة الحسنا · التي لا استطيع ان اكلمها الا وانا ساجـد ان مولاي الذي ارسلني اليث هو رجل العظمة والحبة سيد حياتنا امبراطور الصين . فـــدهــُـــ الجدة وقالت يا للمجب المبراطور الصين ? نعم المبراطور الصين بذاته رأى مولا تي (لون فو ؛ في المقبرة في الليلة البارحـة تبكى بعض اقاربها فاراد ان تكون من نساء قصره ولذلك ياتي هودج مين الغد ينقلها الى القصر عثم التفت نحو الابنة قائلاً ارجو من مولاتي ان تذكر الرسول الاول حينا تكون زوجة الامبراطور · ثم التي السلام بخشوع وذهب

من يقدر ان يصف السرور الذي تولى على قلب الجدة لهذا المنبر

المفرح · واما الابنة فبقيت طول نهارها في اسف شديد وحزن عظيم ولما القيل وارخى سدوله دخلت الى غرفتها وابتدأت تحدث نفسها قائلة الان مطلق زماي واما في الند فاكون اسيرة في النصر · ثم نهضت وفتحت صندوقاً لها ووضعت ردا طويلاً على كتفها ونقوداً وتحارير في جيبها وسارت الى احدى النوافذ والقت بنفسها الى الارض فلما وصلت الى آخر الحديقة التي كانت تجتمع فيهامع (لي تسون) تأوهت قائلة : آه با لي تسون هل عدت تواني وهل تمود ايام السرور يوماً آه واي المخاطل في تسون هل عدت تواني وهل تمود ايام السرور يوماً آه واي المخاطل تجتمع على رأس الامبراطور حين يبلغة هربي

الفصل الثاث

وما زالت القطع الطرق وتجد بالدير حتى وصلت الى احدى الشوارع فسمه ضجة باحد البيوت فوضهت عينها على ثنب فرات رجالاً ونساء مطروحين على ارض الفرفة من ثم التفتت وراءها فرأت رجال الدرك وممهم عساكر في ايديهم المصأبيح فقالت ويلاه الان يقودونني الى السجن وهذاك الطامة الكبرى م فاسرعت عند أذ حتى وصلت الى بيت سمعت في داخله رجالا يدفعون لبعضهم دراهم فقالت في نفسها خير في ان اقع بين ايدي المحكام م فلما وصلت الى فناه بين ايدي الحكام م فلما وصلت الى فناه

الدار رات عجوزاً وشيخاً جالسين على مقعد من الجلد فلما رأتها العجوز انتها والمالابنة النهرية اللكان واما الابنة فاجابت بهدو، وسكينة : كوني مطمئنة البال اني من اسرة شريفة وخرجت من بهت ابي لانني احب العزلة ولم ادخه لم بيتك الاخوقا من دائرة البوليس

و بفيت لتأمل في اثاث البيت فرأت ثياباً قديمة معلقة على جدران البهت واما المجوزان فبقيا بحسبان الدراهم كما نقدم و بعد فقرة فلت المجوز لاوجها غداً يطردنا صاحب البيت خارجاً لان الدراهم ناقصة ربع «ليان» (نفود صيفية) فقالت الابنة الأاكمل لكما القيمة على شرط ان ابيت عندكما هـذه الليلة ، ثم مدت بدها الى جيبها واخرجت القطعة ودفعتها لامجوز فاخذتها قائلة لا شك ان السان ارسلتك فشكراً لها

وعند الصباح طابت الابنة الى المجوز ان تعطيها ثباباً قديمة عوض ثبابها الحريرية فلما تردت بهاهماجت الى نهر بقال له نهر الازرق وجلست على الشاطيء تحسب دراهمها فرأت انها لا تكفي لمعيشتها وجلست تطبل النظر في المناظر الطبيعية وفيا هي كذلك رأت زورقاً دخله قروي وساريه الى الضفة الاخرى من النهر ثم عاد الى محله الاول وخرجت منه عجوز واذ رأتها قالت لما اتريدين ان تمري الى الضفة الاخرى قاجابت كلا بل اريد اسألك سو الاهل يمكنني ان ابتاع زورقا كهذا

نهم وهل تريدينه جديداً على جد سوا

ان وجدت ثمناً جيداً اعطيك زورقي اذ لم يمد لى قدرة على الممل ا اصحيح ما تقولين

ثلاث « ليان » فدفعت لها الدراهم • فلما رأت المعجوز الدراهم تضيَّ ببن يديها اسرعت بعد ان حيتها جملة تحيات

وللوقت اتى مسلاح ودخل القاررب فاخذت المجاذيف بين بديها الناعمتين بكل احتراز واذ لم يكن لها معرفة بهذا الفن الجديد اخذ القارب يمشي يمنة وشمالاً و بعد اعوجات كثيرة بلغ الضفة الاخرى بعد ان انتهرها الفسلاح وزجرها ولم يدفع لها الاجرة فجلست تبكي على ما جنت يداها وتندب ايام الحظ ولما اتى المدام كان قدد اعياها التعب فدخلب القارب ونامت نوماً طو يلا لم تذقه حينها كانت في القصر على فراشها الناعم واما نحن فلندع الابنة راقدة بسلام ولنعد الى الامبراطور

عن الافرنسية ح · خ « ستأتي البقية »